

Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система»
городского округа город Салават Республики Башкортостан
ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

2012 ГОД - ГОД РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

РОССИЮ МЫ ЗОВЁМ ОТЕЧЕСТВОМ

Г. Салават - 2012 г.

Звучит песня «Я люблю тебя, Россия» (муз. Д. Тухманова, сл. М. Ножкина).
Проецируются файлы «Русские пейзажи»

ДЕЙСТВИЕ 1

Выходят Ведущие.

ВЕДУЩИЙ: История не терпит славословья,
трудна её народная стезя.
Её страницы, залитые кровью,
нельзя любить бездумною любовью
и не любить без памяти нельзя.

Я. Смеляков «Надпись на "Истории России" С. Соловьёва»

ВЕДУЩАЯ: Движение вперёд невозможно без преемственности поколений, без учёта многовековых традиций народа. «Примеры предков утверждают дух потомства», - говорил 150 лет назад святитель Филарет, митрополит Московский, надолго определив чеканную формулу державной российской мощи.

2

ВЕДУЩИЙ: «Не будь возможности разумом и эмоциями пройти по дальним и ближним дорогам истории, скажем, <...> по задымленной равнине Бородинского поля, по пропитанным кровью полям сорок первого года, мы оглядывались бы назад, в туман и пустоту, утратив начала, а стало быть, и концы, ибо ничего нет и не может быть без великих точек отсчёта» (Ю. Бондарев).

ВЕДУЩАЯ: В истории России есть незабываемые события, которые влияли не только на судьбы российского народа, но и многих народов мира. 2012 год богат юбилейными датами таких событий: 1150-летие зарождения российской государственности; 770-летие победы князя Александра Невского на Чудском озере; 200-летие победы России в Отечественной войне 1812 года и другие, не менее значимые, даты.

ВЕДУЩИЙ: Именно поэтому Президент Российской Федерации объявил 2012 год - Годом российской истории. Сегодняшней встречей мы торжественно открываем его. Она положит начало марафону библиотечных мероприятий, посвященных российской истории.

ВЕДУЩАЯ: Сегодня мы зовём вас в путь - в путь по дороге российской истории. Эта дорога неотделима от понятия русской славы, понятия гражданского долга, чести.

ВЕДУЩИЙ: Новые и новые поколения открывают для себя эту дорогу, новые патриоты проходят в свой черед сквозь века...

Из разных концов зрительного зала выходят Девушки(1)-(5). Звучит песня «Вставайте, люди русские!» (муз. С. Прокофьева, сл. В. Луговского).

ВЕДУЩАЯ: Российская история в прошлом - это история бесконечных испытаний. По подсчётам историка XIX века Василия Осиповича Ключевского, великорусская нация в период своего формирования за 234 года (с 1228 по 1462) вынесла 160 внешних и 90 внутренних войн.

ВЕДУЩИЙ: В XVI веке Россия воевала против Речи Посполитой, Ливонского ордена и Швеции 43 года, при этом ни на один год не прерывая борьбы против набегов многочисленных орд кочевников на южных и восточных рубежах.

ВЕДУЩАЯ: В XVII веке Россия воевала 48 лет, в XVIII веке — 56 лет. Кровавыми были XIX и XX столетия, войны велись почти непрерывно одна за другой.

ВЕДУЩИЙ: Состояние мира для России XIII-XX веков было скорее исключением, а война - жестоким правилом. Но, несмотря на бесконечные войны, народ сохранял и достоинство, и доброту. Неслучайно любимый богатырь Русской земли - Илья Муромец, крестьянский сын, отложивший в лихую годину в сторону плуг и взявший в руки меч.

3

ЧТЕЦ:

Россия начиналась не с меча,
Она с косы и плуга начиналась.
Не потому, что кровь не горяча,
А потому, что русского плеча
Ни разу в жизни злоба не касалась...

И стрелами звеневшие бои

Лишь прерывали труд её всегдашний.

Недаром конь могучего Ильи

Оседлан был хозяином на пашне.

В руках, весёлых только от труда,

По добродушью иногда не сразу

Возмездие вздымалось. Это да.

Но жажды крови не было ни разу. Э. Асадов «Россия начиналась не с меча!»

ВЕДУЩАЯ: Россия всегда была страной героев! О героизме русских свидетельствуют древние летописцы. Из восточной летописи XII века...

ВЕДУЩИЙ: «Их (руссов) храбрость и мужество известны, так что один из них равен некоторому числу (людей) из других народов».

ВЕДУЩАЯ: Эти слова принадлежат Марвази, сельджукскому писателю начала XII века. О мужестве русских воинов неоднократно упоминал византийский писатель и историк X века Лев Диакон...

ВЕДУЩИЙ: «Говорят, что побеждённые тавроскифы (то есть россы, воины князя Святослава) никогда живые не сдаются неприятелям, но, вонзая в чрево мечи, себя убивают».

ВЕДУЩАЯ: Любовь к Родине-матери, верность присяге, боевым знамёнам и православным святыням, готовность к самопожертвованию, «отдать жизнь за други своя», исключительная стойкость, беспредельная отвага, неустрашимость и ненависть к врагам Отечества передавались из поколения в поколение.

ВЕДУЩИЙ: «За Родину-мать не страшно умирать», «За Родину и честь не жаль голову снести», «Тот герой, кто за Родину горой», «Родина превыше всего!», «За край свой насмерть стой!», «Бей до победы, как били деды!» - гласит вековая народная мудрость.

ВЕДУЩАЯ: «...Да не посрамим земли Русской, но ляжем здесь костью, мёртвые сраму не имут, если же побежим, то позор будет на нас и не убежим». Так обратился князь Святослав к боевой дружине накануне решающего сражения. И ответили воины: «Где твоя голова ляжет, там и свои головы сложим».

ВЕДУЩИЙ: От тех героических, легендарных времён идёт и знаменитый завет Святослава - «Победить или умереть со славою!».

ЧТЕЦ:
Таков удел твой, Русь Святая, -
Величье кровью покупать;
На грудах пепла, вырастая,
Не в первый раз тебе стоять.

Любовь к отчизне закалила
В неравных спорах наш народ, -
Вот сверхъестественная сила
И чудотворный наш оплот!

ВЕДУЩАЯ: Евпатий Коловрат, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван Сусанин, Александр Васильевич Суворов, Фёдор Фёдорович Ушаков, Павел Степанович Нахимов и многие другие. Эти люди — соль земли Русской, их имена золотыми буквами вписаны в историю, их жизнь — великий пример отваги и мужества для потомков.

ДЕЙСТВИЕ 2

ЧТЕЦ: Ой, сойдёмся, братья кровные, други трав, дубов зелёных,

И восхвалим гром-победу над Ордою Золотою.

Воздадим почёт и славу князю Дмитрию Донскому...

Б. Примеров «Куликово поле»

Ведущие садятся за стол.

ДЕВУШКА (1): 630 лет назад в трудное время междоусобной раздробленности, когда полчища кочевников, оскверняя православные святыни и опустошая землю Русскую, угрожали самому существованию Московского государства, вышли на Куликово поле доблестные русские дружины под командованием святого благоверного князя Дмитрия Донского, чтобы сразиться с войсками монголо-татарской орды.

ДЕВУШКА (2): Во время великой битвы на Дону 16 сентября (8 сентября по старому стилю) - в XIV в. разница между старым и новым стилем составляла 8 дней - 1380 года, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы, русские воины, благословлённые святым преподобным Сергием Радонежским, испытали огромный духовный подъём, сражаясь с ордынскими захватчиками.

ВЕДУЩИЙ: Из летописи «Задонщина»: «Словно живые, трепещут стяги, жаждут воины себе чести добыть и имя своё прославить».

ДЕВУШКА (1): Образ Спаса Нерукотворного на великокняжеском стяге звал русские рати к победе над врагами, вооружая воинов мужеством, верой, отвагой и доблестью.

ДЕВУШКА (2): Поединок Александра Пересвета с ордынским богатырем Челубеем навсегда остался в исторической памяти народа примером доблести, мужества и беззаветного служения Отчизне.

ДЕВУШКА (1): Куликовская битва стала грандиозной вехой в жизни русского народа, изменила сам ход русской истории. На поле Куликовом ценой величайших жертв Русь не только нанесла сокрушительный удар могуществу Золотой Орды, но и спасла государства Европы, заслонив их собой от грозного нашествия.

ЧТЕЦ: Враги смешались — от кургана
Промчалось: «Силён русский Бог!» —
И побежала рать тирана,
И сокрушён гордыни рог!
Помчался хан в глухие степи,
За ним шумящим враном страх;
Расторгнул русский рабства цепи
И стал на вражеских костях!.. К. Рылеев «Дмитрий Донской»

ВЕДУЩИЙ: Нелегко досталась великая победа. По преданию, лишь один из десяти, пришедших на поле Куликово из разных русских земель, возвратился домой. Автор «Задонщины», литературного памятника русского средневековья, свидетельствует...

ЧТЕЦ: «Страшно и горестно, братья, было в то время смотреть: лежат трупы христианские, словно сенные стога у Дона великого на берегу, а Дон-река три дня кровью текла» (в переводе Л. А. Дмитриева).

ВЕДУЩАЯ: Куликовская битва стала историческим пределом, с которого началось собирание воедино дотоле разобщённых русских земель. Как писал историк Л. Н. Гумилёв: «На Куликово поле пошли дружины отдельных княжеств Северо-Восточной Руси, а вернулся единый русский народ».

Все участники сцены, садятся на отведённые для них места.

ВЕДУЩИЙ: На многие вёрсты виден величественный монумент, венчающий ныне Красный холм Куликова поля (в Тульской области), памятник-столп в честь Дмитрия Донского. Здесь же воздвигнут храм-памятник во имя Сергия Радонежского. Неподалёку, при слиянии Непрядвы с Доном, около села Монастырщино (Кимовского района Тульской Области), находится действующий храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы, поставленный возле братского захоронения воинов-победителей. Внешний облик собора и звонницы напоминают двоих богатырей, застывших в каменном молчании. Возведены храмы-памятники по всей Русской земле.

ВЕДУЩАЯ: Свет Куликовской победы озарил многие поколения - верится, что есть он и в наших сердцах.

ЧТЕЦ ИЗ ЗАЛА: Там, за Непрядвою, за Доном,
Где нынче вызрели хлеба,
В большом бою ожесточённом
Решалась и моя судьба.
Там, унимая супостата,
Дружины русских полегли...
На их крови выросли когда-то
Трава-полынь и ковыли.
Не потому ли и поныне
Ещё хранит моя земля
И этот горький дух полыни,
И скорбный шелест ковыля...

Н. Старшинов «Там, за Непрядвою и Доном...»

7

Исполняется песня «Русское поле». Муз. Я. Френкеля, сл. И. Гоффа.

ДЕЙСТВИЕ 3

ВЕДУЩАЯ: Потомки Дмитрия Донского, опираясь на поддержку Русской православной церкви, достойно продолжили дело собирания русских земель вокруг Москвы. Национальная терпимость русских, позволяющая народам, попавшим «под руку» московских государей, жить в соответствии с собственными обычаями и законами, способствовала тому, что в состав Московского государства вошли Казанское, Астраханское, Сибирское ханства, народы Северного Кавказа.

ВЕДУЩИЙ: Московское государство набирало силы, но в XVI веке произошли значительные перемены внутри страны, отбросившие её далеко назад.

ВЕДУЩАЯ: Стояли мрачные года,
И солнца луч рассеять тьму ту
Бессилен был. Врагов орда
Терзала россос города.
Держава погружалась в смуту
И умирала... Ф. Булгарин «Иван Сусанин»

ВЕДУЩИЙ: Смутное лихолетье XVII века. С октября 1610 года реальная власть в Москве сосредоточилась в руках руководителей польского гарнизона и группы «тушинских изменников», ещё в феврале 1610 года пришедших на службу к польскому королю Сигизмунду III. К концу 1610 года русское правительство, Семибоярщина, окончательно утратило реальную власть.

ВЕДУЩАЯ: После захвата интервентами значительной части страны и распада Первого земского ополчения центр патриотических сил переместился в Нижний Новгород. Именно здесь в сентябре 1611 года земский староста Кузьма Минин обратился к посадским людям, призывая их собирать средства и создать ополчение для освобождения Родины.

ЧТЕЦ из зала: Стоял Кузьма средь гнева и печали,
Застыв в порыве, сдержанном едва.
И вот непокоримо зазвучали
Горячие, как уголья, слова:
«Сородичи! Скорбит земля в огне,
И пёсья стая сгрудилась у трона.
Вы слышите ли братьев наших стоны?
Вы зрите ль прах в родимой стороне?»
... Так похотим помочь святой Руси,
Живой стеною встав на место павших.
И, ополчась, не пожалеем сил
И животов не пожалеем наших.
Пущай поклёпно вороны кричат,
Но ежели нужда случится скоро,
Тогда заложим жён своих и чад,
А Русь спасём от муки и позора.
Мы разочтёмся с недругом сполна
И к нам закажем путь ему надолго.
Притоками сильна родная Волга,
Русь вселюдским сплочением сильна!

ВЕДУЩИЙ: В «Повести о победах Московского государства», самом раннем источнике по истории Смутного времени, датированном 1620-ми годами, записано: «Теперь же, братья, разделим на три части имущество своё: две части христолюбивому воинству отдадим, для своей же надобности одну оставим.

Жители Нижнего Новгорода все похвалили добрый его совет» («Повесть о победах Московского государства»).

ВЕДУЩАЯ: За 120 вёрст в Мугреево поехало нижегородское посольство просить князя Дмитрия Михайловича Пожарского принять воинство. Отказывался князь — в то время он был ранен, говорил, что не годится больше для сражений. Но нижегородцы были упорны. Второй и третий раз приезжали они в Мугреево и получили согласие князя Пожарского. Из Нижнего в другие города рассылались грамоты, призывавшие вступить в ополчение.

Девушка и Юноша - из разных концов зала.

ДЕВУШКА: Бей, Россия, в набат!
Плачет, стонет земля
От великих потерь и утрат.
Лютый враг в Москве,
Но над Волгой рассвета свечение.
Нижний Новгород встал,
Собирая в поход ополченье:
Бей, Россия, в набат!

ЮНОША: Бей, Россия, в набат,
Пусть и стар пробудится, и млад.
Мы целуем хоругви
И стяги заветные свято:
Дай нам силы, Господь,
Одолеть и изгнать супостата...
Бей, Россия, в набат!

Н. Рачков «Набат !

ВЕДУЩИЙ: Целью ополчения было освобождение Москвы от интервентов, отказ от признания на русском престоле государей иностранного происхождения, создание нового русского правительства. Ополчение выступило из Нижнего Новгорода в начале марта 1612 года.

ЧТЕЦ: «Пошли же из Нижнего Новгорода князь Пожарский с Козьмою Мининым со многими воинами из других городов. На всех стоянках продовольствие им и запасы готовы были, ратники ни в чём недостатка не имели. Пришли они в Кострому. Потом пришли в Ярославль. Пришли из Ярославля в Ростов, от Ростова пошли в Переславль, из Переславля - в Москву!» («Повесть о победах Московского государства»).

ВЕДУЩАЯ: Участники народного ополчения проявили массовый героизм, а их руководители - высокое полководческое мастерство и личную храбрость. 22 октября (1 ноября по новому стилю) был взят Китай-город (центральная часть Москвы, прилегающая к Кремлю). |

ЧТЕЦ: «Доведённые голодом до крайности, поляки вступили, наконец, в переговоры с ополчением, требуя только одного, чтоб им сохранена была жизнь, что и было обещано. Сперва выпустили бояр – Фёдора Ивановича Мстиславского, Ивана Михайловича Воротынского, Ивана Никитича Романова с племянником Михаилом Фёдоровичем и матерью последнего Марфою Ивановною и всех других русских людей. <...> На другой день сдались и поляки» (С. М. Соловьёв «История России с древнейших времён»).

ВЕДУЩИЙ: Итак, 25 октября (4 ноября) 1612 года ополчение Минина и Пожарского одержало решающую победу - началось очищение Кремля от захватчиков и их приспешников, а 26 октября (5 ноября) Москва была освобождена полностью. В ноябре 1612 года руководители ополчения разослали по городам грамоты о созыве Земского собора для выборов нового царя.

ЧТЕЦ: «После этого в 1613 году, видя, что божьею помощью Московское государство очистилось от неверных, написали во все города властям и воеводам и ко всем земским людям, чтобы ехали в Москву и просили у Бога милости и помощи у Пречистой Богородицы и у московских чудотворцев, чтобы дал Бог на Московское государство государя всей земли. И Божьей милостью, помощью Пречистой Богородицы и заступничеством московских чудотворцев избрали государя царя и великого князя всея России Михаила Фёдоровича на Московское государство 22 февраля» («Повесть о победах Московского государства»).

Звучит «Праздничный звон "во вся тяжкая"». Летописец, оставив свитки, уходит, его место занимает Историк.

ВЕДУЩАЯ: Так 22 февраля 1613 года (4 марта по новому стилю) началось 300-летнее правление династии Романовых.

ВЕДУЩИЙ: Долгое время на Руси день 4 ноября отмечался как государственный праздник - праздник Казанской иконы Божьей Матери. Ополченцы Минина и Пожарского шли на бой с захватчиками, вдохновлённые этой иконой, которую считали своей покровительницей.

ВЕДУЩАЯ: В 2005 году впервые решено включить 4 ноября, день победы ополчения Минина и Пожарского над иноземными захватчиками, в число государственных праздников России и отметить его как День народного единства, помня о том, что сила государства - в единстве народа.

ЧТЕЦ из зала:

В годину бед она всегда бывала
Единой, несгибаемой, стальной,
Врагу навстречу Русь моя вставала
Одной дружиной, грозною стеной.
И по призыву Дмитрия Донского,
По зову Минина она шагала в бой,
Не зная страха, гордо и сурово,
Вздымая знамя славы над собой.

В. Гусев «Пою тебя, страна моя!»

ВЕДУЩАЯ: Благодарная Россия увековечила подвиг Минина и Пожарского. Памятник спасителям России был торжественно открыт в 1818 году на Красной площади в Москве. К сожалению, при советской власти, во время атеистической кампании, вместе с храмами были уничтожены и подлинные могилы героев... Ныне новыми памятниками и попыткой восстановить утраченное мы заглаживаем эту вину...

ВЕДУЩИЙ: Мужественные, бесстрашные и непокорённые, они и сегодня - символ высокой гражданственности, воинской доблести, ратной славы!

ДЕЙСТВИЕ 4

Звучит полонез «Бог войны после битв» из оперы М. И. Глинки «Иван Сусанин».

ВЕДУЩАЯ: Когда Великий Земский собор единодушно избрал на царство шестнадцатилетнего Михаила Фёдоровича Романова, его самого на Соборе не было. Ещё в октябре 1612 года Михаил Фёдорович и его мать инокиня Марфа бежали из захваченного поляками Московского Кремля в

Кострому, а оттуда - в село костромской вотчины Романовых Домнино, а затем укрывались от преследования польско-литовских отрядов в Ипатьевском монастыре близ Костромы. Польская шляхта, желавшая видеть на российском престоле царевича Владислава, сына польского короля Сигизмунда III, направила в Домнино отряд с целью захватить Михаила Романова.

ВЕДУЩИЙ: Недалеко от села Домнина шляхтичи встретили старосту Ивана Сусанина, который взялся быть их проводником, но завёл в противоположную сторону, в дремучие леса, послав перед уходом своего зятя Богдана Сабинина к Михаилу Фёдоровичу с советом укрыться в Ипатьевском монастыре. Заведя польско-литовский отряд в гибельную топь, утром он раскрыл полякам свой обман и, несмотря на жестокие пытки, не выдал места убежища царя и был изрублен поляками «в мелкие куски». Подвиг простого костромского крестьянина Ивана Осиповича Сусанина стал неотъемлемой частью нашей истории, примером, вдохновляющим многие поколения русских людей.

Звучит «Славься...» М. И. Глинки.

12

ВЕДУЩАЯ: В 2003 году по радио прозвучало сенсационное известие: в заболоченной местности близ села Домнина Костромской области местные археологи при раскопках обнаружили около сорока непогребённых человеческих останков. Среди фрагментов скелетов были найдены католические четырёхконечные кресты и один восьмиконечный православный, сильно изрубленный... Возраст останков и сохранившихся рядом с ними предметов при исследовании был определён приблизительно в 400 лет.

ВЕДУЩИЙ: Археологи сразу же выдвинули версию, что православный крест принадлежал зверски убитому поляками Ивану Сусанину, а католические - тем самым полякам и литовцам, которых он завёл в болото.

ВЕДУЩАЯ: В феврале 2005 года в Российском центре судебно-медицинской экспертизы завершились генетические исследования, в результате которых стало известно: останки человека, найденные в 2003 году назад под Костромой, принадлежат Ивану Сусанину!

ДЕВУШКА (из зала): Тебе ль чугу́н, тебе ли мрамор ставить,
Сусанин, верный сын, честь родины своей?..
Тебя ли можем мы прославить
Деяньем рук и грудями камней?..
Чугу́н растопится... полудня мрамор белый

Раздробят долгие морозы русских зим...

Есть памятник иной: он твёрд, несокрушим,

Он силён и велик, как ты, Сусанин смелый!

Сей вечный памятник тебе сооружён

В сердцах признательных потомков...

Графиня Е. П. Ростопчина «На памятник, сооружаемый Сусанину»

ВЕДУЩИЙ: Чувство любви к Родине — России - Отечеству зрело и набирало силу вместе со становлением и укреплением нашего государства. Первое упоминание слова «Отечество» встречается уже в русских летописях XIV века. Об Отечестве на протяжении столетий говорили русские герои и вожди. Слово «патриот», появившееся в России в эпоху Петра Великого, означало - «сын Отечества». Русский писатель, выдающийся историограф Николай Михайлович Карамзин отметил: «Слава была колыбелью народа русского, а победа - вестницей бытия его» (из статьи «О любви к Отечеству и народной гордости»).

13

ВЕДУЩАЯ: 27 июня (по новому стилю 8 июля) 1709 года русская армия под командованием Петра I одержала победу над шведской армией в Полтавской битве.

ВЕДУЩИЙ: Пушки, штыки и лавры Полтавы возвестили всему миру о начале нового периода русской истории. На глазах изумлённой Европы рождалась великая империя и морская держава, «быстро возвышающаяся, почти неуязвимая и совершенно недоступная для завоеваний». Неслучайно Полтавскую битву называют «матерью русских побед».

ВЕДУЩИЙ: 27 июля (по новому стилю 7 августа) 1714 года была одержана первая в российской истории морская победа русского флота под командованием Петра I над шведским флотом у мыса Гангут (ныне финский полуостров Ханко в Балтийском море).

ВЕДУЩАЯ: Фёдор Фёдорович Ушаков (1745-1817) не проиграл в своей жизни ни одного сражения. Среди его блистательных побед особое место занимает морская виктория над турецким флотом 28-29 августа (по новому стилю 8-9 сентября) 1790 года у мыса Тендра вблизи юго-западного побережья Чёрного моря, в пределах нынешней Херсонской области.

ВЕДУЩИЙ: С именем Александра Васильевича Суворова (1730-1800) связана целая эпоха в истории нашей Родины. Вся его жизнь - яркий пример беззаветного служения России: «Я забывал себя, когда дело шло о пользе моего Отечества!» Его слова «русские не сдаются» и «русские не

отступают» стали непреложной истиной. Постулаты суворовской «Науки побеждать» известны всему миру.

ВЕДУЩИЙ: Одиннадцатого, а по новому стилю 22 декабря 1790 года русскими войсками под командованием Суворова была взята считавшаяся неприступной турецкая крепость Измаил.

ВЕДУЩАЯ: Несгибаемый духом полководец победил в 200 сражениях и битвах с превосходящими силами противника. Знаменитые Итальянский и Швейцарский походы Александра Суворова (1799 год) показали всей Европе доблесть, силу духа и мужество русского солдата!

ВЕДУЩИЙ: Даже Фридрих II, король Пруссии, считавший свою армию непобедимой, после сокрушительного разгрома под Кунерсдорфом в 1759 году и взятия русскими войсками Берлина в 1760 году вынужден был признать, что «ни один солдат в мире не сравнится с русским гренадером». «Русский солдат, - говорил Наполеон, — создан для победы... Если бы под мою команду дали русских солдат, я с моими маршалами давно бы завоевал Индию». Бернадот - маршал Франции (он же король Швеции и Норвегии Карл XIV Юхан) - сказал своим подданным: «Подражайте русским, для них нет ничего невозможного!»

14

ДЕЙСТВИЕ 5

На сцену выходит Девушка с гравюрой в руках.

ДЕВУШКА: Ах, на гравюре полустёртой,
В один великолепный миг,
Я встретила, Тучков-четвёртый,
Ваш нежный лик,
И вашу хрупкую фигуру,
И золотые ордена...
И я, поцеловав гравюру,
Не знала сна...

М. Цветаева «Генералам двенадцатого года»

Исполняет «Романс Настеньки» («Генералам двенадцатого года») из кинофильма «О бедном гусаре замолвите слово» (муз. А. Петрова, сл. М. Цветаевой).

ВЕДУЩИЙ: Легендарные полководцы Михаил Илларионович Кутузов и Пётр Иванович Багратион, Михаил Богданович Барклай де Толли, Михаил Андреевич Милорадович и Матвей Иванович Платов, Алексей Петрович Ермолов и Пётр Петрович Коновницын личным мужеством и громкими победами утверждали суворовские боевые традиции на полях сражений 1812 года.

ВЕДУЩАЯ: Это была справедливая народная война против захватчиков. Армия и народ в едином патриотическом порыве проявляли исключительную стойкость, беспредельную отвагу, неустрашимость, мужество, героизм, готовность к самопожертвованию. Враг уничтожался всеми возможными способами. В тылу у французов действовали герои-одиночки и многочисленные отряды патриотов-партизан.

ВЕДУЩИЙ: Денис Давыдов был адъютантом Петра Ивановича Багратиона в военных походах 1807-1810 годов и командиром Ахтырского гусарского полка в апреле - августе 1812 года. Изложив Багратиону и Кутузову план боевых партизанских действий, на предложение главнокомандующего самому возглавить первую партию гусар-партизан дерзко ответил: «Я бы стыдился, князь, предложить опасное предприятие и уступить исполнение этого предприятия другому».

ВЕДУЩАЯ: Дальние рейды и удалые кавалерийские набеги отряда Дениса Давыдова, состоящего из 50 гусар-ахтырцев и 80 казаков, в глубокий тыл противника, полные неизвестности и подстерегающих на каждом шагу опасностей, сеяли панику и ужас в рядах врага и нанесли значительный урон французам. Поэт-гусар Денис Васильевич Давыдов уже при жизни стал легендой и Русской армии, и русской поэзии.

Звучит песня «Я люблю кровавый бой» (муз. А. Журбина, сл. Д. Давыдова).

ЧТЕЦ (из зала):

Бородино! Бородино!
На битве исполинов новой
Ты славою озарено,
Как древле поле Куликово.

Вопрос решая роковой –
Кому пред кем склониться выей,
Кому над кем взнестись главой, -
Там билась Азия с Россией.

И роковой вопрос решён:

Россия в битве устояла,
И заплескал восторгом Дон,
Над ним свобода засияла.

Здесь - на полях Бородина –
С Россией билася Европа,
И честь России спасена
В волнах кровавого потопа.

И здесь, как там, решён вопрос
Со всем величием ответа:
Россия стала как колосс
Между двумя частями света.

Ей роком отдан перевес,
И вознеслась она высоко;
За ней, пред нею лавров лес
Взрос, раскинулся широко.

С. Раич «Арета»

ВЕДУЩИЙ: 26 августа (7 сентября по новому стилю) 1812 года состоялось генеральное сражение русской армии под командованием Михаила Илларионовича Кутузова с армией Наполеона около села Бородино, вошедшее в историю как Бородинская битва.

ВЕДУЩАЯ: Русский историк Николай Петрович Михневич сообщил такой отзыв Наполеона о сражении: «Из всех моих сражений самое ужасное то, которое дал я под Москвою. Французы в нём показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми».

ВЕДУЩИЙ: Бородино подготовило и предопределило поражение наполеоновской Франции. В нём французская армия понесла невосполнимые потери - свыше 58 тысяч человек (по французским данным, 30 тысяч человек), в том числе 47 генералов. Русские войска потеряли 44 тысячи человек (из них 38,5 тысячи 26 августа), в том числе 23 генерала.

ВЕДУЩАЯ: Докладывая Александру I о результатах Бородинского сражения, Кутузов отмечал: «Баталия, 26-го числа бывшая, была самая кровопролитнейшая из всех тех, которые в новейших времена известны. Место баталии нами одержано совершенно, и неприятель ретировался тогда в ту позицию, в которую пришёл нас атаковать».

ВЕДУЩАЯ: Бородино для русских - символ величия народного духа и предмет национальной гордости...

ЧТЕЦ: Россия!
Прозвучало это слово,
Вписав в бессмертье наши имена,
От льдов Невы -
До поля Куликова,
От Куликова -
До Бородина!

В. Фирсов «Россия»

ВЕДУЩАЯ: Первый памятник героям Бородина - храм Спаса Нерукотворного - был воздвигнут женой генерала Александра Тучкова-четвёртого Маргаритой.

ВЕДУЩИЙ: Женщины старой России... Много ли мы знаем о них? И почему так редко задаёмся простым вопросом: а откуда они взялись ~ блистательная плеяда героев 1812 года, декабристы, люди искусства, писатели и поэты, первооткрыватели науки, отважные землепроходцы и мореходы, государственные деятели - все те, кому Россия обязана славой сильного и могучего государства? Почему забываем мы, что все они - дети своих матерей, возвращенные их любовью, наученные их словом и примером?

ДЕЙСТВИЕ 6

ВЕДУЩАЯ: Маргарита Михайловна Тучкова, по отцу принадлежала к роду Нарышкиных, а по матери - к не менее известному роду Волконских. Получила блестящее домашнее образование. Была натурой страстной и увлекающейся. В шестнадцать лет её выдали замуж за Павла Михайловича Ласунского, и семейная жизнь не сложилась, муж оказался картёжником и кутилой. Будущее казалось ей мрачным и безысходным. И вдруг появился он...

ВЕДУЩИЙ: Александр Алексеевич Тучков, младший из четырёх братьев-генералов, был человек того высокого уровня долга и чести, на которых держалась Русская армия.

ВЕДУЩАЯ: Современники писали, что редко в ком внешние и внутренние достоинства сочетались в такой абсолютной гармонии, как в молодом Тучкове.

Звучит вальс Г. В. Свиридова из кинофильма «Метель».

ВЕДУЩИЙ: Историю любви генерала Александра Алексеевича Тучкова-четвёртого и его жены Маргариты Михайловны современники называли «любовью века». Любовь между ними вспыхнула с первого взгляда.

ВЕДУЩАЯ: Но прошло четыре долгих года в попытках получить разрешение Священного синода на развод и благословение родителей Маргариты на новый брак. Они смогли соединить свои судьбы в 1806 году. Когда их обвенчали, Маргарите было 25 лет, Александру - 29. После венчания она не расставалась с мужем. В течение нескольких лет, надев форму денщика, сопровождала его во всех военных походах.

ВЕДУЩИЙ: Та, которая в светских гостиных «покоряла изящными манерами, глубиной мысли, блестящей речью», теперь лечила раненых, ночевала на бивуаках. В знаменитом переходе Русской армии через ледовую пустыню Ботнического залива во время русско-шведской войны 1808-1809 годов, когда солдаты шли по колено в снегу, Маргарита была среди них единственной женщиной.

ВЕДУЩАЯ: В 1811 году у них родился сын Николай. Маргарита Тучкова проводила бессонные ночи у колыбели. Однажды, когда она забылась тревожным сном, ей приснилась на стене над головой странная карта. А по всему изображению круг, в котором на французском языке кровавыми буквами была начертана тревожная фраза: «Твоя судьба решится в Бородине!». До вторжения наполеоновских войск было ещё больше года. Наверное, особый дар любви даёт право на сверхчувство.

ВЕДУЩИЙ: Летом 1812 года с западных рубежей потянуло порохом войны. Из горящего Смоленска они отступали вместе: Русская армия, генерал Тучков, Маргарита с Николенькой, которому не исполнилось и года.

ВЕДУЩАЯ: Перед самым вторжением французов АЛЕКСАНДР ТУЧКОВ решил выйти в отставку. Маленький сын, любимая жена - втроём они хотели поселиться где-нибудь подальше от шумных столиц. Но в который раз в бесчисленной смене российских поколений всё смяла война! Задуманное отложилось «на потом». О личном в общей беде думать не полагалось...

ВЕДУЩАЯ: Смерть догнала Тучкова на Бородинском поле дважды. Роты Ревельского полка редели на глазах, казалось, не было силы, способной поднять людей в контратаку. Александр схватил древко знамени, со шпагой в руке обернулся к своим пехотинцам: «Трусите, ребята? Так я один пойду...»

ВЕДУЩИЙ: Они не отпустили его одного... Раненый Тучков упал на руки своих солдат. Они попытались вынести любимого командира, но тут их всех настигло ядро...

ВЕДУЩАЯ: Это случилось 26 августа 1812 года. Узнав о судьбе своих сыновей - Николай смертельно ранен, Павел попал в плен, Александр убит, - их мать, Елена Яковлевна Тучкова, без крика и слёз опустилась на колени, сказала: «Твоя, Господи, воля...» Потом попросила поднять её: глаза больше не видели. Отыскиали лучшего лекаря. Но она сказала: «Не надо. Мне не на кого больше смотреть...»

ВЕДУЩИЙ: Оставив маленького сына родственникам, Маргарита Михайловна я поехала разыскивать тело убитого мужа... Оставшийся безвестным священник из города Можайска, по её просьбе сопровождавший её, первым после военного духовенства курил ладан и творил над павшими заупокойные молитвы.

ВЕДУЩИЙ: Можно только представить, каких и физических, и душевных сил потребовало от Маргариты Михайловны многочасовое хождение среди тысяч трупов с целью найти и с тайной надеждой (может быть, всё-таки жив) не найти тело мужа. Тело Александра Алексеевича Тучкова так и не было найдено.

ВЕДУЩАЯ: В сердце Маргариты Михайловны поселилась мысль соорудить на костях безвестных воинов храм, что было в лучших традициях её русских православных предков.

ВЕДУЩИЙ: Вдова обратилась к императору Александру I: «Потеряв обожаемого мною супруга на поле чести, я не имела даже утешения найти останки его. Сия мысль беспрестанно умножает настоящую причину терзания моего, и ни в чём другом отрады не нахожу, как в предприятии соорудить храм на том священном для меня месте, где пал супруг мой. Но я своих денег более не имею, как десять тысяч рублей, чтоб собрать сию сумму, я отказывала себе в нужном, доказательством тому служит то, что я живу под соломенным кровом и не имею нигде другого собственного пристанища. Число денег моих столь малозначительно, что, если Ваше Императорское Величество не подаст мне руку помощи, я должна буду с прискорбием оставить намерение моё».

ВЕДУЩАЯ: На постройку церкви высочайше было пожаловано 10 тысяч рублей, что составило половину требуемой для строительства суммы. Выкупив у местных помещиков три десятины земли и получив храмозданную грамоту от управляющего Московской митрополией преосвященного Августина, архиепископа Дмитровского, вдовствующая генеральша Тучкова немедленно приступила к исполнению своего намерения. И наконец, в восьмую годовщину Бородинской битвы внесла в новопостроенный храм икону «Спас Нерукотворный», походную икону Ревельского пехотного полка, шефом которого был её муж, ту икону, что он отдал ей для сохранения перед расставанием. Церковь, ставшая первым архитектурным памятником Бородинского поля, была освящена в честь Нерукотворного Образа Спасителя (по имени полковой иконы), и в ней было устроено надгробие над символической могилой генерала Тучкова – в виде белого мраморного креста с надписью: «Помяни, Господи, во царствии Твоём Александра, на брани убиенного».

ВЕДУЩИЙ: Расположение храма в точности соответствовало пометке на карте, обозначающей место гибели генерала Тучкова, указанное очевидцами.

ВЕДУЩАЯ: Маргарита, прожившая в браке с Александром Тучковым шесть лет, вдовой прожила сорок. В 1825 году её любимый брат, Михаил, декабрист, был осуждён на каторжные работы... Спустя три недели, после того как сына увезли на каторгу, умерла от горя их мать. А в 1826 году Маргарита потеряла пятнадцатилетнего сына - «всё, что осталось ей от Александра».

ВЕДУЩИЙ: Маргарита Михайловна положила на гроб сына икону. Которой благословил его отец, прощаясь с ним, лежащим в колыбели, и похоронила в склепе Бородинского храма. Потеряв всё, Маргарита Михайловна приняла решение поселиться в Бородине. Вокруг храма вскоре сложилась целая община, утвержденная в 1833 году как Спасо-Бородинская, а затем открылся монастырь. В 1838 году вдова Маргарита Михайловна Тучкова постриглась в монахини. Её благие дела прославили общину и храм.

ВЕДУЩАЯ: ...О тех временах нам напоминает и живой памятник, который вот уже 150 лет входит в каждый дом, в каждую семью. Это хлеб, носящий имя «бородинский». За стенами монастыря в небольшой пекарне руками простых русских женщин были опробованы его многочисленные рецепты.

ВЕДУЩИЙ: Сжимая краюшку »бородинского«, помяните добром Маргариту Михайловну Тучкову. Вспомните о её великой любви, о верности и преданности, о мужестве и самопожертвовании.

ЧТЕЦ: Рассвет петербургский тлеет,
 Гроза громыхает вдали...
 О, Боже! Сорвался Рылеев –
 Надёжной петли не нашли!
 О, Боже! Собрав все силы,
 Насмешливо он хрипит:
 «Повесить - и то в России
 Не могут, как следует! Стыд!»

Ю. Друнина «Тринадцатое июля» (отрывок из поэмы «Дети двенадцатого года»)

ВЕДУЩАЯ: Прошло всего десять лет после блестящей победы над Наполеоном, и всё смешалось в России: бывшие боевые товарищи оказались по разные стороны баррикад, стали непримиримыми врагами.

ВЕДУЩИЙ: Радость победы постепенно вытеснит горечь и разочарование: русский народ, освободивший Европу, был скован жестоким произволом властей и беспросветным рабством. Даже ополченцы, вернувшиеся с войны, должны были вновь выходить на барщину. Вид героя под палкой крепостника, тяжёлая доля крепостных взывали к чувству чести.

ВЕДУЩАЯ: 14 декабря (26-го по новому стилю) 1825 года лучшие представители высшей знати: бесстрашные герои, закалённые в боях с Наполеоном, генералы, полковники, капитаны, поручики, прапорщики блестящих гвардейских полков вывели свои полки на Сенатскую площадь. Ради высокой цели - освобождения народа от векового рабства - они пожертвовали всем: богатством, карьерой, блестящим будущим и даже жизнью.

ВЕДУЩИЙ: «Мы были дети 1812 года, Принести в жертву всё, даже самую жизнь, ради любви к Отечеству было сердечны» побуждением. Наши чувства были чужды эгоизма. Бог свидетель тому». Эти слова принадлежат подполковнику Матвею Ивановичу Муравьёву-Апостолу.

ВЕДУЩАЯ: Своим подвигом декабристы разбудили гражданскую совесть образованных людей России. Горстка великих личностей своим выступлением взбудоражила мысль честных людей на столетия вперёд. «Судьба наша решена! К сомнениям нашим теперь, конечно, прибавятся все препятствия. Но мы начнём. Я уверен, что погибнем, но пример останется. Принесём жертву для будущей свободы Отечества», - написал

Кондратий Фёдорович Рылеев 12 (24) декабря 1825 года. *Звучит продолжение песни «Декабристский сон» (муз. и сл. А. Розенбаума).*

ВЕДУЩИЙ: К следствию по делу декабристов было привлечено 579 человек, не считая свыше 3 тысяч солдат, матросов и нижних чинов, репрессированных в административном порядке. К дознанию привлекли также более 2 тысяч сочувствующих движению за реформирование существовавшего государственного строя и общественно-политического уклада, представлявших элиту тогдашней России. Николай I сам допрашивал арестованных.

ВЕДУЩАЯ: Пятеро декабристов: Павел Пестель, Кондратий Рылеев, Сергей Муравьев-Апостол, Михаил Бестужев-Рюмин и Пётр Каховский были приговорены «к смертной казни четвертованием», которую заменили повешением. Отправлены на каторгу и в ссылку был 121 декабрист, остальных разжаловали в солдаты и определили на Кавказ. Полки, участвовавшие в восстании, расформировали. Тысячи человек прогнали сквозь строй солдат, многих заповороли насмерть. На смену «эпохи надежд» пришла эпоха реакции.

24

ВЕДУЩИЙ: Но ирония исторического прогресса неумолима: сын Николая, Александр II, вступив в 1855 году на российский престол, в 1856 году помиловал осуждённых декабристов, а 1861 году официально отменил крепостное право.

ВЕДУЩАЯ: Декабристы с достоинством прошли тяжкий тридцатилетний путь каторги и ссылки, они остались верны тем высоким идеалам, которые вывели их в декабре 1825 года на Сенатскую площадь.

ЧТЕЦ: Замшелые камни когда-то известных могил
Откроют все тайны умеющим слушать и ждать,
О тех, кто когда-то боролся, страдал и любил,
И, видимо, тоже совсем не хотел умирать.

ЧТЕЦ: Послушайте голос полыни на горькой земле -
Для памяти - годы, для времени - крошечный миг.
Одни умирали, как жили, - с улыбкой, в седле,
Другие в постели, среди лицемерных родных.

ЧТЕЦ: Как время стирает деяния и города,
И те имена, где смешались и небыль, и быть...
Но если о первых нам песня звучит иногда,
То что от вторых нам осталось?
Лишь серая пыль...

А. Белянин «Вступление»

ДЕЙСТВИЕ 8

Фоном звучит мелодия песни «Плещут холодные волны...» (муз. Ф. Богородицкого и В. Беневского, сл. Я. Репнинского).

ВЕДУЩАЯ: «Есть дела и подвиги, которые сразу восхищают и взрывают народное сердце, исторгая из него горячую задушевную песню. К таким подвигам принадлежит сражение наших моряков в корейском порту Чемульпо 27 января (9 февраля по новому стилю) 1904 года. Там в неравном бою, геройски сражаясь, погибли два русских военных корабля: новый быстроходный крейсер «Варяг» и старая тихоходная канонерка «Кореец». Их гибель была большой победой русского духа», - писал известный русский писатель-маринист, автор исторической эпопеи «Цусима» Алексей Силыч Новиков-Прибой.

ВЕДУЩИЙ: Сто лет назад русские моряки совершили подвиг, который навсегда остался в истории Отечества символом мужества и верности воинской присяге. Оба корабля стояли в нейтральном порту. Наши моряки не знали, что в ночь на 27 января (9 февраля по новому стилю) японцы вероломно напали на русскую эскадру, мирно стоявшую на рейде в Порт-Артуре и что утром во время подъёма на «Варяге» Андреевского флага уже шла война. Неожиданно подошедшая японская эскадра потребовала сдачи или немедленного вывода наших кораблей в море.

ВЕДУЩАЯ: Выйти из порта – значило пойти на верную гибель. Они могли бы оставаться в порту. Здесь, среди иностранных кораблей, враг не посмел бы напасть на них. Но наши герои не привыкли прятаться за других. Ответом русских на ультиматум прозвучали слова командира «Варяга» Всеволода Фёдоровича Руднева перед одетым в чистое строем экипажа: «Безусловно, мы идём на прорыв и вступим в бой с эскадрой, как бы сильна она ни была. Мы не сдадим ни крейсер, ни самих себя, сражаясь до последней возможности и капли крови, пойдём смело в бой за Веру, Царя и Отечество».

ВЕДУЩИЙ: Сгрудившись у единственного узкого и извилистого выхода в открытое море, в давно пристрелянной точке, их поджидала японская эскадра. Русскому бронепалубному крейсеру и устаревшей канонерской лодке японцы противопоставили 15 боевых единиц! Против русских двух 203-мм и тринадцати 152-мм орудий и семи торпедных аппаратов вели огонь четыре 203-мм, тридцать восемь 152-мм орудий и сорок три торпедных аппарата – более чем тройное превосходство!

ВЕДУЩАЯ: «Варяг» - быстроходный крейсер, он мог бы один прорваться сквозь вражеское кольцо и уйти, но... рядом с ним шёл старый «Кореец», развивавший небольшой ход. «Варяг» грудью защищал его до последней возможности...

ВЕДУЩИЙ: Бой продолжался ровно час. 1105 снарядов выпустил за этот час русский крейсер, нанеся тяжкие повреждения японским крейсерам «Асуме» и «Такачио». «Я никогда не забуду потрясающего зрелища, представившегося мне, - вспоминал капитан французского крейсера «Паскаль» Сенес, поднявшийся на борт «Варяга» сразу после боя, - палуба залита кровью, всюду валяются трупы и части тел. Ничто не избегло разрушения».

26

ВЕДУЩАЯ: Чтобы военные суда не достались врагам как трофеи, вернувшись в порт, команда взорвала «Корейца», а на «Варяге» открыли кингстоны, чтобы он затонул... Народ своим верным чутьём быстро оценил эту нравственную победу. Буквально через несколько дней он сложил и запел песню о замечательном подвиге...

Исполняется песня «Плещут холодные волны...» (муз. Ф. Богородицкого и В. Бенековского, сл. Я. Репнинского).

В корейском порту Инчхон (бывший Чемульпо) 11 февраля 2004 года состоялось открытие мемориала, посвященного 100-летней годовщине героической гибели крейсера «Варяг» и канонерской лодки «Кореец». Подвиг российских моряков стал символом отваги, мужества, благородства и служения Отечеству для грядущих поколений.

ВЕДУЩИЙ: Монумент весом 19 тонн состоит из скульптуры и плиты с надписями на русском и корейском языках. Скульптура представляет собой море, по которому плывёт бескозырка и в котором отражается корабль. Самого корабля не видно, его нет. Это отражение существующего в нашей памяти славного боевого корабля и подвига его матросов.

ДЕЙСТВИЕ 9

ЧТЕЦ: Россия!
Не искать иного слова,
Иной судьбы на целом свете нет.
Ты вся - сплошное поле Куликово
На протяжении многих сотен лет.

В. Фирсов «Набатные колокола»

ВЕДУЩАЯ: В XX веке Россия пережила две революции, Русско-японскую, Первую мировую, гражданскую, финскую и Великую Отечественную войны, массовые репрессии, угрозу ядерной войны, войны в Афганистане, Чечне, других «горячих точках»...

ВЕДУЩИЙ: И всякий раз, когда Отечеству угрожала смертельная опасность, простые русские люди вспоминали заступников земли Русской. В народном сознании герои Куликовской битвы всегда стояли рядом с дружинниками Александра Невского, ополченцами Минина и Пожарского, гвардейцами Полтавы и Бородина, защитниками Севастополя и Порт-Артура, героями Шипки и легендарного «Варяга».

ВЕДУЩАЯ: Перед лицом внешних угроз многонациональная Россия всегда обладала твёрдостью монолита. Через чувство патриотизма обретается честь, достоинство и благородство каждому, кто способен к самопожертвованию, подвигу, лишениям ради своей Родины. Человек любой национальности, стремящийся служить не за страх, а за совесть России, становится национальным героем.

ВЕДУЩИЙ: Как во времена Дмитрия Донского наши предки спасли Европу и Золотой Орды, так в годы Великой Отечественной войны наши деды спасли человечество от *фашизма*. Об этом, может быть, лучше всего сказал замечательный русский поэт-эмигрант (и как это ни парадоксально - белогвардеец по убеждениям) Георгий Иванов в стихотворении, написанном в 1945 году, «На взятие Берлина русскими».

ЮНОША (в гимнастёрке): Над облаками и веками
Бессмертной музыки хвала –
Россия русскими руками
Себя спасла и мир спасла.
Сияет солнце, вьётся знамя,

И те же вещие слова:

«Ребята, не Москва ль за нами?»

Нет, много больше, чем Москва!

Г. Иванов «На взятие Берлина русскими»

ВЕДУЩАЯ: И вот уже нынешнее поколение отцов обращается к своим детям.

ЧТЕЦ (1): Под голоса сказаний и баллад
Ковались наша юность, наша честь.
И каждый был готов, и каждый рад
Изведать жизнь - такой, какая есть!
А жизнь бежала рядом - только тронь,
Следили мы за нею, сдвинув бровь...
Но Окуджавы сдержанный огонь
Вливался в жилы, разжигая кровь.
И подступало с четырёх сторон
Предчувствие событий и судьбы –
Высоцкого хрипящий баритон
Нам души обжигал в огне борьбы.

ЧТЕЦ (2): Пусть говорил известный ветеран,
Что поколение наше - «не аhti»...
Но наши парни шли в Афганистан
И знали, что домой не всем прийти.
И наших песен яростный рассвет
Ворвался в мир без лжи и без прикрас.
И на заставах парни наших лет
В наряд ходили, как в последний раз.
По строкам молодых и древних рун
Мы набираем нашу высоту.

Я славлю поколение тех, кто юн, -
Их веру, их надежду, их мечту!
И, уходя из жизни насовсем,
Мы обойдёмся без избитых фраз
И лишь в глаза открыто глянем тем,
Кто мир на плечи примет после нас.

А. Белянин «Какие мы?»

ВЕДУЩАЯ: Проходят годы... Меняются правители, исчезают одни государства и появляются другие. Но Русь стоит. Зародившись изначально как крупное многонациональное государство, не раз отстаивавшее свою независимость, право на существование, страна, давшая миру великих учёных, писателей, композиторов, художников да и не раз спасавшая мир, Россия впишет ещё немало славных страниц в мировую летопись истории.

Каждый, кто произносит нижеследующие слова, подходит и становится перед сценой плечом к плечу с Отцами и Ведущими.

29

ВЕДУЩИЙ: «Изменились идеи, другими стали люди. Но Родина у них по-прежнему одна — это мать-Россия; и во все времена кровь проливалась во имя одного - во имя русского Отечества. Мы не провожали в поход павших на поле Куликовом. Не нас разбудили рыдания Ярославны. Мы не знаем имён, замёрзших на Шипке... И всё-таки мы их знаем! Да, мы их помним, мы их видим, мы их слышим, мы их никогда не забудем. Ибо это наши предки... В истории есть голос крови. Этот голос ко многому нас обязывает. Не будем искать славы для себя.

Мы говорили в дни Батыя,
Как на полях Бородина:
Да возвеличится Россия,
И сгинут наши имена!

К. Павлова «Разговор о Кремле»

ВЕДУЩИЙ: Жить без любви и уважения к собственной стране, к её прошлому, достижениям и жертвам - значит, разрушать собственное будущее. Каждый из нас должен понять своё место в цепи поколений, ответить себе на вопросы: что значит для меня слово «Родина», что такое героизм и предательство, настоящий и ложный патриотизм, что сплачивает и что разъединяет людей? Всё это даёт возможность осмыслить наша история.

ЧТЕЦ:

Россия!

Зарождалось это слово

В звучании разбуженных мечей,

В холстах голубоглазого Рублёва

И в тишине

Предгрозовых ночей!..

На поле боя вызревали росы,

На пепелищах

Пели топоры.

Мы всё прощали,

Мы - великороссы,

Всегда великодушны и добры.

30

В. Фирсов «Набатные колокола»

ВЕДУЩИЙ: «Ты не один в этой огневой буре, русский человек. С вершин истории смотрят на тебя песенный наш Ермак, и мудрый Минин, и русский лев Александр Суворов, и славный, Пушкиным воспетый, мастеровой Пётр I, и Пересвет с Ослябей, что первыми пали в Куликовском бою. В трудную минуту спроси у них, этих строгих русских людей, что по крохам собирали нашу державу, и они подскажут тебе, как поступать, даже оставшись в одиночку среди вражьего множества. С каким мужеством они служили ей!.. И куда бы ни отправлялись за далёкие рубежи, кланялись в пояс родимой, и был им слаще мёду горький, полынный прах её дорог. И пригоршню родной земли, зашитую в ладанку, уносили на чужбину, как благословенье матери, на груди. И где бы ни оказался веленьем истории русский человек, сердце его, как стрелка компаса, неуклонно бывало устремлено в одном заветном направлении, в сторону России. И чистые рубахи надевали перед смертным подвигом, идя на воинскую страду, как на светлый праздник. Тем и была крепка, тем и стояла столетья русская земля» (Л. Леонов «Слава России»).

ВЕДУЩАЯ: Да, не один русский человек. Вот и башкиры 455 лет назад вошли в российскую семью и вместе с другими народами России прошли трудными дорогами истории. Но об этом особая речь.

ЧТЕЦ: ...К нам прошлое идёт само собою,
И мы вдыхаем, как горячий дым,
И простоту, и мужество мужское,
И всё, что с детских лет зовём родным.

ЧТЕЦ: Вдыхаем аромат степей ковыльных,
Звон сабель, стрел смертельных суету,
Чтобы не впасть в беспамятство бессилья,
Вдыхаем Правду, Честь и Доброту.

А. Белянин «Связь времён»

ВЕДУЩИЙ: На этом наша встреча заканчивается. Мы передаем эстафету библиотеке-филиалу №10.

Звучит заключительная песня «Во имя жизни» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова). Постепенно все участники выстраиваются в ряд.