

## **«ЧИТАЕМ, УЧИМСЯ, ИГРАЕМ» ВЫПУСК 5**

**Информационный бюллетень методических материалов  
г. Салават 2003 год**

**Перед вами 5 выпуск информационного материала методических материалов «Читаем, Учимся, Играем», в который вошли материалы сборника за 2001 год. Надеемся, что представленный материал вы будете использовать в своей работе при проведении массовых мероприятий. Материал сгруппирован по следующим разделам:**

- Наши праздники**
- Искусство слова**
- Из российской истории**
- Мир искусства**
- Человек. Наука. Цивилизация**
- Каникулы без скуки**
- Здоровый образ жизни**

**В первом разделе Наши праздники мы поговорим не только о новогоднем празднике, о Международном женском дне. Представлен необычный сценарий проводы в армию, это тоже своеобразный праздник. Спектакли об истории почтовой марки уместно поставить ко Дню российской печати. Интересно представлено празднование Нового года по-восточному календарю, инсценировка по рождественским рассказам Ч. Диккенса.**

**Юрченко В.Г. «Весны центробежная сила...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001. – Вып.1 – С.71-76.**

***Сценарий литературно-поэтической композиции, посвященной Международному женскому дню 8 Марта.***

**Золкина Ю.В. «Образ пленительный, образ прекрасный...» (Женский образ в русской живописи и поэзии ХУШ-ХХ вв.) // Читаем, Учимся, Играем. – 2001 г. – Вып.1 – С.77-84.**

***Сценарий литературного вернисажа к Международному женскому дню.***

**Арсентьева В.В. «Игра загадочней всего...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001 г. – Вып.1. – С.85-93.**

*Сценарий театрализованного представления для молодежи о любви поэтов Серебряного века к знаменитым и загадочным женщинам: Л.Д. Менделеевой, А.А. Тургеневой, Н.И. Перовской.*

Мургина О. И. «Имя славное Пруткова, Имя громкое Козьмы» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С. 97-103.

*В день смеха рекомендуется провести литературный вечер, посвященный 200-летию Козьмы Пруткова. В сценарии прилагается дополнительный материал для беседы «Козьма Прутков и его создатели».*

Голикова Н.В. «Между ... двенадцати стульев» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С. 106-113.

*Сценарий театрализованного вечера юмора для учащихся 8-9 классов. Ребятам предстоит ответить на вопросы по произведению Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев».*

Ляпунова Н.К. «Посидим рядком, поговорим ладком» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С. 115-121.

*Сценарий литературно-музыкальной программы для фольклорных коллективов.*

Прокофьева С.Л. «Подарок для Снегурочки» / С.Л. Прокофьева, И.П. Токмакова // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С. 115-121.

*Сценарий новогодней пьесы-сказки в двух действиях для младшего школьного возраста. Ребята ждут встречи с героями сказок.*

Попов А.В. «Улыбайтесь, друзья!» // Читаем, учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.129-142.

*Сценарий игровой новогодней программы для детей. Скоморохи, Кощей бессмертный, Баба Яга, Леший сделают вечер веселым и интересным. Ребята ждут игры, конкурсы, загадки.*

Токмакова И.П. «Звездные мастера» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С. 135-142.

*Сценарий новогодней сказки в двух действиях для младшего школьного возраста.*

Андреева М.С. «Сивка-бурка и другие» / М.С. Андреева, М.П. Короткова // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.30-33.

*Материал к празднику встрече восточного Нового года – года Лошади. Ребятам предстоит ответить на вопросы викторин: «Литературная*

*викторина», «Доска объявлений», «Лошадиная головоломка», подвижные игры.*

Сындурев Е. «Очень-очень точный гороскоп восточный» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.30-33.

*Сценарий театрализованного новогоднего вечера. Ребят ждет встреча с представителями восточного гороскопа.*

Маслова Е.А. «Тройка мчится, тройка скачет...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.34-38.

*Сценарий познавательной программы. «Эх, тройка! Птица тройка, кто тебя выдумал? Знать у бойкого народа ты могла только родиться...» - писал Н.В. Гоголь.*

Шорыгина Т.А. «Святая ночь» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.44-49.

*Материал для проведения театрализованного праздника Рождества Христова для детей.*

Буючева О.Ю. «Время чудес» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7.- С.50-61.

*Сценарий праздничного литературного вечера, посвященный историям которые происходят в ночь на Рождество.*

Дунас Д. «Рождество в деревне Рождественка» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.62-66.

*Сценарий представления театрализованного праздника Рождество Христово.*

Троицкая Н.Н. «Путешествие в газетный мир» / Н.Н. Троицкая, М.Ф. Сидорова // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.67-71.

*Сценарий командной журналистской игры, посвященный Дню российской печати. Ребятам предстоит побывать в роли журналистов и редакторов.*

Яцкова Т.В. «Журнальная империя» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.72-75.

*Сценарий библиографического представления для учащихся 7-8 классов. Ребят ждет встреча с героями сказок «империи журналов».*

Давыдова М.А. «Университетский указ подписан» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.76-82.

***Сценарий театрализованного студенческого «капустника» - поздравления с Татьяниным Днем.***

**Данилова О.Г. «Солдатами не рождаются» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.4-8.**

***Сценарий вечера-проводы в армию. Проводы в армию могут пройти интересно, если пригласить на встречу с ребятами военного комиссара, матерей призывников, провести с участниками шуточную разминку, пройти «минное поле», принять участие в игровых конкурсах.***

**Каминец М.Г. «Тяжело в ученье, легко в бою» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.10-13.**

***Сценарий вечера, посвященного Дню защитника Отечества. Ребятам предстоит побывать в военно-историческом музее, ознакомиться с доспехами и боевым оружием XI-XV вв., с современным вооружением, биографиями военачальников.***

**Науменко Г.М. «Весенние голоса» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.16-21.**

***Сценарий фольклорного театрализованного праздника прихода весны для младшего школьного возраста.***

**Корниленко Е.В. «Солнышко любимое наше» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.22-23.**

***Сценарий праздника – встречи Солнца и Весны. Праздник состоит из двух частей, первая происходит в зале, вторая – на свежем воздухе с солнечными закличками и играми.***

**Ичетовкина М.И. «Нет дерева сердцу милее...» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.33-37.**

***Сценарий праздника русской березки. В сценарии прилагается беседа «Стоит древо древлянское».***

**Зайцева Л.В. «И это время называется весна...» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.41-48.**

***Сценарий утренника, посвященного 8 Марта. Ребята будут участвовать в конкурсах, и отвечать на вопросы викторины.***

**Боброва Л.В. «Штрихи к портрету женщины» /Л.В. Боброва, Л.Н. Будковая //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.49-53.**

***Сценарий поэтического концерта, посвященного Международному женскому дню.***

**Шаманова О.Г. «Жемчужина» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.49-53.**

*Сценарий театрализованного конкурса для девочек. Ребята ждут встречи с героями сказок, участие в конкурсе «Суперпальма».*

**Золкина Ю.В. «Вечный светоч материнства» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.63-69.**

*Сценарий музыкально-художественной композиции, посвященный образу Богоматери в изобразительном искусстве.*

**Данилова О.Г. «Коса – девичья краса» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.70-71.**

*Вечер-конкурс для старшеклассников о девичьей красе. Девушкам, участницам, предстоит участие в конкурсах: «Стихотворном», конкурсе «Рукодельниц», «Кулинарном». Чтобы вечер прошел весело можно провести конкурс частушек.*

**Прокофьева С.Л. «Не буду просить прощения!» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.73-82.**

*Сценарий пьесы в двух действиях, посвященный Международному женскому дню.*

## 2. Искусство слова

В этом разделе вас ждет встреча с писателями-юбилярами 2001 года: Киреевским И.В., Гумилевым Н.С., в форме увлекательного диспута попытаемся разгадать социологическую основу произведения М. Булгакова «Мастер и Маргарита». Произведения Л.Андреева и Е. Шварца предлагаем для обсуждения «на темы нравственные». В связи с юбилеями Вальтера Скотта, С. Лема уместно напомнить о тяготении человека к открытиям и приключениям. Творчество Ломоносова представлено авторами в контексте эпохи: на фоне преобразовательной деятельности Петра Великого и «светлого» правления Елизаветы. Целое поколение наших соотечественников воспитывалось на сказках А.М. Волкова. Есть сценарии, посвященные Ф. Достоевскому, Т. Готье, А. Милну, Ж.Б. Мольеру, Н. Некрасову, Тэффи.

**Малая С.В. «Путешествие по сказке» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С.4-10.**

*Сценарий инсценировки по сказке Ивана Киреевского «Опал». К сценарию прилагается дополнительный материал для сообщения «Любомудрый Иван Киреевский», о жизни и творчестве публициста и литературного критика.*

Шляхтина Е.М. «Путь конквистадора» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С.11-19.

*Сценарий литературного вечера, посвященный к 115-летию со дня рождения Н.С. Гумилева, поэта, путешественника, романиста.*

Быкадарова Н.К. «Да таким, как Бог меня создал, я и хочу всегда казаться» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С.22-27.

*Сценарий литературного вечера об А.С. Пушкине для старшеклассников.*

Андреева М.С. «Как океан в дали, поет...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С.122-127.

*Сценарий детского литературного праздника, посвященного 70-летию Виталия Коржикова. Ребятам предстоит участие в конкурсах «Сильные и ловкие», «Морские сундучок», «Почтовый голубь» ответить на вопросы викторины «Лево руля, право руля!».*

Бродский М.А. «И доказательств никаких не требуется...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2. – С.24-33.

*Материал для диспута со старшеклассниками христианских и философских аспектов романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Этот роман входит в число любимых учащимися произведений школьной программы. Поэтому совместное обсуждение трудных мест романа, не рассмотренных на уроках в школе, будет интересно и полезно.*

Короткова М.П. «Невеселые рассказы» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.31-34.

*Сценарий беседы о Леониде Николаевиче Андрееве. Леонид Андреев – та самая фигура, в которой жалость к героям и жестокость к ним и читателю обрели единство. Ему хотелось верить, что его герои способны справиться с обстоятельствами, победить нужду, зависимость от сильных мира сего. В сценарии прилагаются вопросы викторины по рассказу «Петька на даче».*

Бродский М.А. «Сын козла отпущения» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.35-44.

*Сценарий диспута со старшеклассниками по повести Л.Н. Андреева «Иуда Искариот». Эта повесть заслуживает серьезного разговора и по художественным достоинствам, и по глубине поставленных проблем, которые не потеряли актуальности и сегодня, ибо автор ищет ответы на вечные вопросы бытия: что правит миром, добро или зло, истина или ложь?*

Порядина М.Е. «Нравственные уроки Е. Шварца» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.47-52.

*Театрализованная беседа об этике с участием героев Е. Шварца по сказке «Снежная королева» для учащихся 5 классов.*

Грачев С.А. «Зверь кораллового острова» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.61-66.

*Сценарий инсценировки по повести Уильяма Голдинга «Повелитель мух». Ребят ждет встреча с героями повести. В конце вечера можно провести викторину.*

Грачев С.А. «Возвращение Бледнотика» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.61-66.

*Сценарий инсценировки по мотивам фантастических рассказов Станислава Лема. Литературный и жизненный принцип С. Лема: «Мир нужно изменять, иначе он неконтролируемым образом начнет изменять нас самих». В конце сценария прилагается викторина по творчеству писателя.*

Шорыгина Т.А. «Грядущего прозренья...» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.67-69.

*Сценарий диспута о научной фантастике в стихах и прозе. Ребят ждет встреча с библиотекарем, учителем истории, учителем биологии, читателем.*

Буячева О.Ю. «Слет знаменитых путешественников» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.73-79.

*Сценарий литературно-познавательной игры для пятиклассников. Ребят ждет встреча со знаменитыми путешественниками. Они приехали на вечер, чтобы обменяться опытом и поделиться знаниями. Ребята примут участие в конкурсах: «Волшебный», «Музыкальный», «Кулинарный», «Литературный», «Именной», «Фантазерский».*

Ананьева Л.Н. «Великий инкогнито» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.80-86.

*Сценарий литературного вечера, посвященный 230-летию со дня рождения Вальтера Скотта. Ребят ждет встреча с Шерлоком Холмсом, доктором Ватсоном, по описанию портрета, образа действия надо угадать героя.*

Таплинская С.А. «А.С. Пушкин и белгородцы» / А.С. Таплинская, Е.Н. Зубова //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С. 123-127.

*Сценарий литературно-музыкального вечера, посвященный малоизвестной странице жизни Александра Сергеевича Пушкина – его связи с белгородцами. Одни были его предками, с другими Пушкин дружил, откровенничал, восхищался талантами третьих, а четвертые посвятили значительную часть своего творчества пушкинской теме.*

Симоненко О.С. «Джентльмены удачи» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.132-134.

*Сценарий литературной викторины по зарубежному авантюрно-приключенческому роману (А. Дюма-старшего, М. Рида, Р.Л. Стивенсона, Ф. Купера, М. Твена).*

Ананьева Л.Н. «Четыре экскурса в историю сказки» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.73-83.

*Сценарий беседы о том, как создавался цикл сказок об Изумрудном городе. Целое поколение наших соотечественников воспитывалось на сказках А. М. Волкова.*

Нефедова Г.В. «Скорики – морики – раз!» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С. 84-88.

*Сценарий театрализованного представления и читательский аукцион по материалам сказок А.М. Волкова. Ребят ждет встреча с героями сказок.*

Семиреченский И.И. «Мечтатели и бесы» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.4-13.

*Сценарий литературного вечера, посвященного 180-летию Ф.М. Достоевскому, русскому писателю. Ребят ждет встреча с героями его романов.*

Мамедова Л.В. «С песней на устах» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.17-21.

*Сценарий литературной композиции, посвященный 130-летию со дня рождения Леси Украинки. Вся ее жизнь – словно стойкий цветок «ломикамень», который некогда она воспела в своем творчестве.*

Коленкова Н.Л. «... Но мне повезло – я родился в России» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.22-28.

*Сценарий музыкально-поэтической композиции, посвященный 65-летию со дня рождения Александра Семеновича Кушнера. Ребят ждет встреча с хозяином, Пауком, бабочкой, пчелой – героями произведений. В конце сценария прилагается дополнительный материал «Жизненный путь Кушнера и его поэзия».*



Куралежина И.А. «Мы цепи таинственной звенья» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С. 31-36.

*Сценарий беседы о творчестве поэтессы Марины Ивановны Цветаевой.*

Чудинова Е.П. «А ведь Россию я действительно полюбил» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.37-42.

*Сценарий театрализованного вечера, посвященного 190-летию со дня рождения Теофиля Готье. Готье был журналистом, «мял глину», писал акварелью, играл на сцене, но, прежде всего, был поэтом.*

Буячева О.Ю. «По дороге в Книгоград» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.43-49.

*Сценарий книжной ярмарки в честь известных произведений и их авторов, чьи юбилеи отметили в 2001 году. По пути в Книгоград ребята ждут интересные вопросы, задания, встречи с героями сказок.*

Андреева М.С. «Опять я в деревне...» /М.С. Андреева, М.П. Короткова //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С. 26-38.

*Сценарий литературного праздника для учащихся 3-5 классов, посвященный 180-летию со дня рождения Н.А. Некрасова. Ребятам предстоит в конце вечера принять участие в конкурсах и играх.*

Зайкова Г.А. «Опять я в деревне...» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6 – С.39-44.

*Сценарий литературного часа по «новгородскому» этапу творчества Н.А. Некрасова для старшеклассников.*

Родзевич А.Ю. «Таинственный цветок» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.46-52.

*Сценарий литературной игры и викторины по сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветок».*

Чудинова Е.П. «Мольер, который обидел всех» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г.- Вып.8. – С.83-89.

*Сценарий литературного вечера, посвященный 380-летию со дня рождения Жана Батиста Мольера. Это сценарий биографической инсценировки. Как настоящий драматург, актер умер на сцене – не только в переносном смысле, но и в прямом.*

Варламова И.В. «Королева мягкого юмора» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8.- С.90-98.

*Сценарий литературного вечера, посвященный творчеству и жизненному пути Тэффи. Поэтесса, драматург, блестящий прозаик, Тэффи (настоящее имя – Надежда Александровна Лохвицкая, по мужу Бучинская) начала в 1900-е годы писать под псевдонимом.*

Родзевич А.Ю. «Сказочный ларец» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8. – С.99-106.

*Цикл литературных игр по сказкам А.Н. Афанасьева. Ребята примут участие в конкурсах: «Сочиняем сказку», «Поющая сказка», «Волшебные предметы», ответят на вопросы викторины «Уроки добрым молодцам и красным девицам».*

Дунас Д.В. «День рождения, или мальчик, медвежонок и сказка» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.8.- С.108-113.

*Сценарий пьесы об Алане Александре Милне, о его знаменитом сыне - Кристофоре Робине и об истории создания «Винни Пуха».*

### 3. Из истории государства российского

В этом разделе вас ждет встреча с великими историческими личностями, которые сделали немало для становления России, ребятам можно рассказать о мифах и легендах Древней Греции, культуре, обычаях Древней Руси, об историческом памятнике – Брестской крепости и многом другом.

Кузнецова Н.С. «Откуда есть и пошла русская земля...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2. – С.4-14.

*Сценарий исторического вечера – путешествие по книжной выставке «Древняя Русь: сказка и быль». Знание истоков отечественной культуры, нравов, обычаев помогает понять и объяснить многие события в истории нашей страны. Составной частью вечера станет викторина на знание истории Древней Руси. Для участия в ней ребята делятся на две команды.*

Малая С.В. «Времен минувших небылицы» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2.- С.15-23.

*Сценарий экскурсии в мифологию древних славян. Игра - викторина составлена для детей среднего школьного возраста. Предварительной подготовки не требуется. Сказки, старинные обряды и поверья сегодня в какой-то мере знакомы многим. Ответы на вопросы могут быть догадкой и размышлением.*

Осипова Р.М. «У стен брестской крепости» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.4-11.

***Сценарий урока-истории для юных читателей, посвященный к 60-летию со дня начала обороны Брестской крепости.***

**Нефедова Г.В. «Путешествие на колеснице времени» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.50-56.**

***Сценарий игровой программы по древнегреческой, египетской, персидской, скифской, славянской мифологии. Ребята отправятся в далекое путешествие на Колеснице времени в удивительную страну Мифологию, где их ждут встречи с героями мифов. К сценарию прилагается дополнительный материал для беседы «Мифы Древнего Египта и Рима».***

**Гордеева Н.П. «Люди, изменившие мир» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.59-71.**

***Сценарий интеллектуально-познавательной игры для учащихся старших классов. Это командная игра, состоит из вопросов об исторических деятелях, писателях, ученых, людях искусства, чье влияние на историю человечества было особенно заметным.***

**Чарский Л. «Один за всех» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.4-11.**

***Сценарий инсценировки по повести Л. Чарской, посвященный 680-летию со времени рождения Сергея Радонежского (ок.1321-1391). Его спокойная, чистая и святая жизнь наполнила собой почти столетия. «Входя в него скромным мальчиком Варфоломеем, он ушел одной из величайших слав России».***

**Шорыгина Т.А. «Колумб российской истории» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.16-22.**

***Литературный сценарий, посвященный 235-летию Н.М. Карамзина. Ребята узнают о важных вехах жизни писателя, историка, его творчестве.***

**Голышина Н.М. «Писатель, историк, человек...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.23-24.**

***Материал для беседы о жизни и творчестве русского писателя Н.М. Карамзина.***

**Вальская Т.А. «Петровская ассамблея» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.4-7.**

***Сценарий проведения праздника – игры для учащихся 4-5 классов. Это командная игра, посвященная Петру Великому. Ребятам предстоит принять участие в конкурсах «Капитанов», «Домашнее задание», «Верите ли вы...»***

**Муравьева Л.Н. «Делу – время, потехе – час!» /Л.Н. Муравьева, Т.В. Рудишина //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.8-11.**

*Сценарий театрализованной Петровской ассамблеи. Ребят ждет встреча с Государем, Нарышкиной Н.А., сестрой Петра 1... К сценарию прилагается дополнительный материал для беседы «Становление на царство» о Петре 1.*

**Макарова Б.А. «Но венценосна добродетель...» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.17-21.**

*Сценарий исторического вечера, посвященный эпохе Екатерины II для учащихся среднего и старшего школьного возраста. На театрализованном вечере ребят ждет встреча с императрицей, графом Суворовым и многими другими.*

**Муравьева Л.Н. «Ах этот бал, краше не было бала!» /Л.Н. Муравьева, Т.В. Рудишина //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.22-27.**

*Сценарий Екатерининского бала. Театрализованный вечер проходит в гостях главнокомандующего Москвы генерал-аншефа, князя Василия Михайловича Долгорукова-Крымского и его супруги княгини Елизаветы Алексеевны.*

**Дубиницкая Т.С. «И заблестят на солнце верные мечи» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.83-92.**

*Сценарий игры-путешествия в мир средневековых рыцарей. Участвовать в походе смогут все, но в разных качествах: рыцаря, оруженосца или прекрасной Дамы, а кто-то предпочтет остаться просто наблюдателем. Игра состоит из 5 туров, куда включены конкурсы и викторины.*

**Альмешкина Е.Л. «Призрачные башни» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.94-100.**

*Сценарий познавательного часа о замках и о том, как в этих грандиозных сооружениях проходила жизнь людей. Замки превращались в «маленькие государства», со своим спокойным укладом жизни.*

**Просекова О.А. «Жизнь Жаннеты из Домреми-Гре» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.101-108.**

*Сценарий драматической картины с комментарием историка о Жанне д\* Арк. В сценарии прилагается дополнительный материал для беседы «Зарождение и история рыцарства».*

**Барчева Т.Ф. «Знаешь ли ты Англию? Проверь себя. //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.109-115.**

*Сценарий литературно-этнографической игры для учащихся средних классов. Состоит игра из 5 туров: «Обо всем понемногу», «Короли и королевы», «Прогулки по Лондону», «Британский пудинг, или кое-что об английской кухне», «Литературный Альбион».*

Акулова О.Ф. «Страна SUOMI в книжном доме» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.7. – С.121-125.

*Сценарий путеводитель по книжной выставке финской литературы. Ребята будут сопровождать в путешествии Макс, Милли, шаман... Им предстоит ответить на вопросы викторины о Финляндии, принять участие в исторических конкурсах.*

#### 4. Мир искусства

В этом разделе собран богатый материал по искусству, архитектуре, материал для проведения вечеров романса, вальса, сценарии, посвященные великим художникам и композиторам, театральным деятелям, Большому театру, театру кукол.

Каплина О.В. «Весь мир – музей...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С.41-47.

*Сценарий занятий по искусству для учащихся 3-6 классов по темам: «Музей под открытым небом» (Путешествие по миру архитектуры); «В поисках гармонии» (В музее скульптуры); «И дивный видится узор» (Экскурсия в музей декоративно-прикладного искусства).*

Хакурате А.Д. «Ямская гоньба» и «Черный пенни» / А.Д. Хакурате, И.В. Ершова // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С.48-52.

*Сценарий вечера об истории почты и почтовой марки, о Центральном музее связи. Ребята ждут встречи с почтальоном, филателистом, репортером.*

Порядина М.Е. «Добро пожаловать в Мышкин» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1.- С.53-58.

*Сценарий театрализованного путешествия по городу-музею Мышкин для детей и взрослых.*

Мургина О.И. «Художник «иных миров» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.1. – С.59-69.

*Сценарий театрализованного разговора о творчестве художника Врубеля для учащихся старших классов.*

Семеречинский И.Н. «Мы едем в театр» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2. – С.55-65.

*Сценарий вечера, посвященного истории театра оперы и балета для старшеклассников, любителям музыки и хореографии.*

Давыдова М.А. «Любовь, трагедия и тайна» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2. – С.66-71.

*Сценарий вечера музыки для учащихся средних классов. Ребят ждет встреча с ярчайшей фигурой в культуре XX в., С.С. Прокофьевым, который еще при жизни стал классиком русской музыки.*

Рославцева В.И. «Театр уж полон...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2. – С.72-84.

*Сценарий театрализованного вечера, посвященного истории Большого театра.*

Зархи С.Б. «Песня меня научила свободе...» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.12-17.

*Сценарий литературной композиции по стихотворениям татарского писателя Мусы Джалиля. Повторяя строки Мусы Джалиля, вспоминая жизненный и творческий путь поэта, понимаешь, насколько важным было для него единство слова и поступка.*

Рязанцева Л.М. «Красноречивые в безмолвие» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.18-23.

*Сценарий литературного экскурса в историю Дрезденской галереи. Весной 1945 года советские войска вступили в Дрезден. Среди них была специальная команда, имевшая задачей спасти полотна Великих мастеров кисти.*

Петрова О.Л. «Художник и война» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.24-29.

*Сценарий беседы о военном этапе творчества великого испанского художника Е. Пикассо. Его жизнерадостность неотделима от страданий и ощущений трагического; он наделен способностью, находить утешение и вдохновение от горестей в искусстве.*

Рославцева В.И. «Не оскудеет рука дающего» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.89-97.

*Сценарий вечера, посвященного 95-летию со дня рождения Дмитрия Дмитриевича Шостаковича.*

Куликова Е.В. «И... оживают куклы» // Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.98-102.

*Сценарий о театре легендарного волшебника-кукольника Образцова. Что может быть безобиднее театра кукол? И, тем не менее, именно на его долю выпало немало тяжких испытаний, суровых наказаний, утрат.*

Науменко Г.М. «Петрушка» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.76-87.

*Сценарий театрализованного представления для учащихся младшего школьного возраста, посвященного театру кукол. Ребят ждет встреча с героями сказок.*

Сухова З.В. «В вихре вальса» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.81-87.

*Сценарий выпускного бала. Пусть этот вечер-концерт станет самым ярким волнующим, самым эмоциональным событием, самым запоминающимся и пройдет он в «ритме вальса».*

Боброва Л.В. «Позвольте вас любить...» /Л.В. Боброва, Л.Н. Будковская //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.88-97.

*Сценарий вечера русского романса. Удивительное это явление – русский романс. Услышишь, и все в тебе перевернется, охватит невыразимой нежностью, печалью, любовью.*

Ефремова Н.П. «Искусство праздничное, взволнованное...» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.98-105.

*Сценарий вечера для читателей – старшеклассников, посвященный известному русскому кинорежиссеру Ивану Александровичу Пырьеву.*

Бугримова О.Н. «Экипаж машины боевой» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С. 106-109.

*Сценарий литературно-музыкального вечера, посвященного истории создания знаменитой песни о друзьях – танкистах.*

Петрова О.Л. «С гримом у вас все просто...» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.106-116.

*Сценарий вечера по мемуарной прозе Юрия Никулина, посвященного 80-летию со дня рождения артиста.*

## 5. Человек. Наука. Цивилизация

Представленные здесь сценарии, связанные с Севером, взаимно дополняют друг друга. Это и этнографический очерк, биографические зарисовки о Шмитде, сценарии о фольклоре поморских земель. Здесь представлен материал о выдающихся личностях эпохи:

путешественниках, первопечатниках на Руси, меценатах, историческим великим событиям, которые происходили в науке и технике.

Федорова Г.Ю. «Путь к тайнам мироздания через Арктику»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2. – С. 85-93.

*Сценарий вечера, посвященного смелому путешественнику и исследователю, ледовом комиссаре лагеря челюскинцев – Отто Юльевиче Шмидте. Более 25 лет он был главным редактором Большой Советской энциклопедии.*

Троицкая Н.П. «Пир на весь мир»/ Н.П. Троицкая, М.Ф. Федорова, Е.Х. Алексеева//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2. – С.94-103.

*Сценарий праздника гурманов, лакомок, сластен. Ребят ждут увлекательные конкурсы: литературный, кулинарный, практические задания...*

Булущева Т.А. «Для пользы Родины и Отечества»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.87-95.

*Инсценированный урок истории, посвященный русскому меценатству. В России меценатство имеет давнюю традицию, уходящую корнями в глубь истории.*

Галина А.А. «В гостях у красоты»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.96-105.

*Сценарий экскурсии в историю Государственной галереи. Ребят ждет интересный рассказ об основателе национальной галереи русской живописи П.М. Третьякове.*

Буючева О.Ю. «Прогулка по абрамцевской усадьбе»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.3. – С.107-120.

*Сценарий литературного вечера, посвященный музей – усадьбе Абрамцево. Пожалуй, нет в русской культуре середине XIX начала XX в., значительных имен, которые не были бы связаны с Абрамцево.*

Малая Н.Ф. «Сокровища зеленого сундучка»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.51-57.

*Сценарий познавательно-игровой фольклорной программы ко Дню Наума – грамотника.*

Зайкова Г.А. «Азбука наука, а ребятам мука!»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.58-64.

*Сценарий утренника, посвященного Дню науки. Ребят среднего школьного возраста ждет встреча с героями сказок.*



Хакурате А.Д. «Начало Аза»/А.Д. Хакурате, И.В. Ершова//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.65-69.

*Сценарий праздника об истории азбук и букварей. Ребят младшего школьного возраста ждет интересный рассказ о Кирилле и Мифодие, о Федорове, о Карионе Истомирине.*

Стекольников Г.Е. «Олимпийская викторина»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.70-74.

*Сценарий увлекательного состязания эрудитов. Игра состоит из трех туров. Игрокам необходимы знания из истории олимпийских игр Древней Греции, Олимпийской азбуки, предстоит им ответить на вопросы «Олимпийской викторины». В конце сценария прилагается дополнительный материал беседы «Из истории спортивных игр».*

Зайкова Г.А. «Три года с папуасами»/Г.А. Зайкова, Ю.С. Зайкова//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С. 103-109.

*Сценарий игры – путешествия по карте берега Маклая. Ребят в путешествие будут сопровождать Миклухо-Маклай, Туй, Папуас, офицер, Саул...*

Малая С.В. «Адмирал плыл своим путем»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.110-118.

*Ребят ждет рассказ из путевого дневника знаменитого испанского мореплавателя Христофора Колумба, который так до конца жизни и не узнал, что открыл Америку.*

Бедретдинов С.Б. «Земли «святые» и грешные»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.5. – С.119-124.

*Сценарий утренника о «хождении за три моря» Афанасия Никитина тверского купца. Именно Никитин первым на Руси описал жизнь простых индейцев. И в этом главная ценность его исследования.*

Бродский М.А. «В чем великая сила твоя...»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.55-62.

*Сценарий диспута по ветхозаветным преданиям о Самсоне и Давиде. Чем же они заслужили внимание стольких поколений людей? Какой нравственный урок заключен в их историях? Об этом стоит поговорить с читателями.*

Карданова М.В. «Счастлив ты, Гиппий, ...»//Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.63-69.

*Сценарий – о природе прекрасного – по диалогу «Гиппий Большой» с использованием подробных комментариев к сочинениям Платона,*

*известного русского философа А.Ф. Лосева, для юных любителей философии. В сценарии прилагается дополнительный материал для беседы о «Жизни Сократа».*

**Витаков А.И. «В самом сердце непроходимой сельвы» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.71-80.**

*Сценарий беседы о культуре индейцев майя для учащихся среднего школьного возраста. Кто они, эти древние майя, воздвигнувшие величественные пирамиды, несокрушимые дворцы и могучие стены городищ? Откуда они? И куда ушли?*

**Витаков А.И. «Пирамида волшебника» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.6. – С.71-80.**

*Сценарий пьесы по мотивам древней легенды майя для учащихся среднего школьного возраста.*

## **6. Каникулы без скуки**

**Гайворонская Т.А. «Все о куклах» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.2. – С.104-110.**

*Сценарий литературно-познавательной игры в фанты. Ребят ждет встреча с героями детских сказок.*

**Курганова О.Л. Операция «Аптека» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.122-126.**

*Лето – время сбора лекарственных растений. Ребятам предстоит участие в конкурсе «Травяная смесь». Они узнают много нового и полезного о лекарственных травах.*

## **7. Здоровый образ жизни**

**26 июня – международный день борьбы с наркоманией. К этому дню можно провести беседы, вечера. Мы рекомендуем в своей работе использовать эти сценарии.**

**Гаворонская Т.А. «Горькие плоды «сладкой жизни» //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.103-108.**

*Сценарий театрализованной беседы о вреде наркотиков. Сегодня наркомания – бич нашей страны, угрожающий здоровью нации. И одно из лекарств против этой болезни – правда о ней.*

**Алферов А.А. Мифы и правда о наркотиках //Читаем, Учимся, Играем. – 2001г. – Вып.4. – С.109-119.**

***Материал для проведения антинаркотической пресс-конференции для подростков и взрослых. Форма пресс-конференции, как правило, привлекает подростков и даже взрослых. Во-первых, всегда интересно услышать ответ на только что заданный вопрос; во-вторых, участники пресс-конференции – как спрашивающие, так и отвечающие – могут выбрать себе «имидж» по вкусу и перевоплотиться в кого угодно.***